

# TREMPLIN

Toutes musiques

**Bouge de l'Art!**

**Salle Le Bournot**

Attention changement de date!  
et de tarif

finale le  
25 mai  
14H00 Gratuit

petite finale  
le 20 avril  
14H00 Gratuit



ardèche  
LE CONSEIL GÉNÉRAL



le dauphiné

FREQUENCE 7  
92FM



# TREMPAIN MUSIQUES ACTUELLES

## BOUGE DE L'ART



Finale :

Mercredi 25 Mai 2011 à 14H a la salle Le Bournot

Petite finale :

Mercredi 20 Avril 2011 à 14H a la salle Le Bournot

## DOSSIER D'INSCRIPTION

A déposer avant

**Le jeudi 31 mars 2011 (18h00)**

A Mathieu Hérault Salle Le Bournot

4, Bd Gambetta 07200 Aubenas

Nom du groupe :

Date de dépôt :

### REGLEMENT :

- 1- Le tremplin est ouvert au groupes de musiques jouant des musiques actuelles : Chanson/Rock/Metal/ Funk/ Rap/ Reggae/ Eléctro/Jazz...
- 2- Au moins un des membres du groupe doit être domicilié ET scolarisé sur la commune d'Aubenas.
- 3- L'âge maximum des participants est fixé à 23 ans.
- 4- Aucun membre du groupe ne doit être musicien professionnel (intermittent ou en contrat avec une maison de disque).
- 5- Chaque groupe présentera un répertoire de 20 à 30 minutes maximum comprenant maximum deux reprises.
- 6- **Un enregistrement** comprenant au moins deux compositions originales devra être fourni par le groupe (minimum de 2 morceaux sur le disque, 3 seraient souhaitables). Vous pouvez nous contacter pour qu' on vous aide à trouver une solution à l' enregistrement.
- 7- la composition du groupe tel que présenté lors de la sélection ne pourra pas être modifiée pour le tremplin.
- 8- Le groupe doit rendre ce dossier d' inscription propre, bien que non obligatoire une bio bien présentée agrémentée de photos et visuels sera appréciée.

La **sélection définitive** sera annoncée au plus tard le mardi **5 Avril 2011**

Au Centre Le Bournot, dans les médias locaux, par retours de mail aux postulants.

## **DEROULEMENT DU TREMLIN**

### **Objectifs :**

Le tremplin Bouge de l'Art s'adresse à des groupes de musiques actuelles et amplifiées composés de jeunes d'Aubenas et sa région.

Il a pour objectif d'offrir à ces groupes un accompagnement professionnel pour une de leurs premières expériences de scène dans des conditions correctes.

### **Déroulement :**

- Les groupes postulants doivent **remettre un dossier complet** comprenant une fiche individuelle pour chaque musicien, **avant le jeudi 31 Mars à 18h00** auprès du **Service Culturel d'Aubenas** à la salle Le Bournot.
- Les noms des 3 groupes retenus pour la finale et les 3 groupes retenus pour la petite finale seront annoncés le **mardi 5 Avril 2011 à 16h00** au Centre Le Bournot
- "Visites musicales" : Tous les groupes sélectionnés pour la finale recevront la **visite** du programmateur musiques actuelles de la salle Le Bournot sur leur lieu de répétition dans la période du **9 Avril au 21 Mai 2011** afin de préparer le passage sur scène du 25 Mai.
- Les groupes joueront sur scène un set de **20 à 30 minutes** comprenant au maximum **2 reprises** que ce soit pour la petite finale ou la finale.
- Les groupes pourront rencontrer le jury à la fin du tremplin pour plus de détails sur leurs décisions. Ces dernières ne seront pas sujettes aux critiques du groupe ou de leur entourage. Le jury est composé de professionnels du milieu des musiques actuelles offrant de leur temps personnel pour la scène albenassienne. Il est impératif de les respecter et de respecter leur décision.

### **Récompenses :**

- **Le groupe "Découverte Bouge de l'Art" remportera :**

- Une éventuelle programmation sur une première partie durant la saison 2011/2012 (suivant l'avis de l'équipe).
- Une journée avec un musicien professionnel sur le travail d'harmonie, d'arrangements, de rythmique se basant sur le répertoire du groupe.
- Un week-end de travail technique et artistique (balances, travail du son du groupe, fiches techniques, composition et présence scénique...) avec un sonorisateur professionnel.
- Lors de ce week-end une démo de 1 à 3 titres pourra être enregistrée en sortie de table, dans les conditions du live.
- Un parrainage pourra être proposé au lauréat si ce dernier est dans une démarche de professionnalisation de son projet musical (renseignements auprès de M.Hérault).

# TREMPIN 2010 MUSIQUES ACTUELLES SALLE LEBOURNOT-AUBENAS

## MANDAT

Nous soussignés, artistes, musiciens,  
Noms, prénoms, signatures.

de la formation/ groupe :

Donnons mandat\* à Mme/ Mr :

Domicilié à :

accepte de nous représenter pour participer au tremplin des musiques actuelles de la salle LEBOURNOT, et de signer en nos noms le règlement intérieur du tremplin, ainsi que tous les documents afférents à cette participation.

Fait à  
le

Le mandataire, Mme, Mr (+signature)

***\*Le mandataire doit obligatoirement être un musicien faisant partie du groupe.  
Par mandataire vous désignez la personne avec qui l'organisation sera en contact. Le mandataire fera ensuite circuler les informations techniques et d'organisation parmi le groupe. Pensez à désigner quelqu'un qui est organisé et qui a des moyens de communication fiables (internet, téléphone).***

# PLAN DE SCENE

Fond de scène



Jardin

Public

Cour

Dessinez la place de chacun des musiciens sur la scène  
En précisant les instruments utilisés

# FICHE D'INSCRIPTION

NOM DU GROUPE :

STYLE MUSICAL :

NOMBRE DE PERSONNES\* (techniciens + photographe + vidéo compris) :

à remplir lisiblement

NOM	PRENOM	FONCTION (ds le groupe)	Tel et/ou adresse mail	SIGNATURE

***\*aucun pass ni repas supplémentaire ne sera délivré en plus du nombre de personnes que vous inscrirez sur cette fiche.***

Possédez vous ? (rq : ne répondez que si la personne sera disponible pour la finale du 25 MAI 2011):

**UN TECHNICIEN SON** (Le technicien professionnel de la salle LÉBOURNOT sera présent en « baby seating », et se réserve le droit d'intervenir sur l'ensemble des groupes lors de la finale du 25 MAI 2011 le cas échéant, ou s'il considère que l'état du matériel ou la sécurité sont remis en questions) :

nom+contact

**UN TECHNICIEN LUMIERE** (Le technicien professionnel de la salle LÉBOURNOT sera présent en « baby sitting », et se réserve le droit d'intervenir sur l'ensemble des groupes lors de la finale du 25 MAI 2011 le cas échéant, ou s'il considère que l'état du matériel ou la sécurité sont remis en questions) :

nom+contact

**UN MANAGER :**

nom+contact

**Le groupe est il constitué en association ?**

Si oui, son nom + adresse :

**Motivations en ce qui concerne le domaine musical, et attentes de ce tremplin**  
(à remplir obligatoirement, clairement et proprement ; ce paragraphe et la qualité de

présentation du dossier et des documents fournis seront pris en compte pour la notation lors des écoutes) :

A \_\_\_\_\_, le  
Signature

A renvoyer avant le 30 mars 2011 à la salle LEBOURNOT à Aubenas, ou à déposer jusqu'au 31 mars 20101 à 18H à la salle LEBOURNOT à Aubenas.

Documentation à joindre :

Le règlement intérieur (paraphé à chaque page par le musicien mandataire du groupe).

**CD avec minimum 2 titres (3 seront appréciés).**

**Une bio (+press book si il y a).**

**Fiche d'inscription**

**Mandat**

Inscriptions et renseignements complémentaires, à demander/ renvoyer à la la salle LEBOURNOT 4 Bd GAMBETTA  
BP207 07204 AUBENAS CEDEX ; [mat.serviceculturel@mairie-aubenas.fr](mailto:mat.serviceculturel@mairie-aubenas.fr) ;  
tel : 04 75 89 02 02 ; fax : 04 75 89 02 00

# FICHE PRESENTATION GROUPE

*Pour répondre à ce questionnaire vous pouvez utiliser une feuille de papier libre que vous insérerez dans ce dossier.*

Pourquoi ce nom de groupe ?

.....  
.....  
.....  
.....

Définissez votre style musical ?

.....  
.....  
.....

Comment voyez-vous votre groupe plus tard ?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Nombre total de morceaux au répertoire : .....

Nombre de compositions personnelles : .....

Principales influences artistiques :

.....  
.....  
.....  
.....

Fréquence et lieux (*local, garage, chambre*) des répétitions :

.....  
.....  
.....  
.....

Dates et lieux des concerts précédents :

.....  
.....  
.....  
.....

Autres / Remarques :

.....  
.....



# FICHE INDIVIDUELLE

(le dossier doit comporter autant de fiches individuelles que de musiciens)

Instrument(s) : .....

Nom et prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

.....

Téléphone (fixe et portable) : .....

E-mail : .....

Etablissement scolaire : .....

*(Joindre copie du carnet de correspondance ou carte de self)*

Nombres d'années de pratique de cet instrument : .....

Nombres d'années de pratique de la musique : .....

Autre(s) instrument(s) : .....

Cours de musique : OUI NON

si oui, depuis combien d'années ?.....

Niveau de solfège : BON MOYEN FAIBLE AUCUN

Participez vous à la composition des morceaux ?

Paroles : OUI NON            Musique : OUI NON

Nombres de morceaux composés et co-auteurs : \_\_\_\_\_

Avez-vous eu d'autres expériences dans d'autres groupes ?

*(si oui, nom du/des groupe(s), nombres d'années, nombres de concerts)*

Avez-vous déjà postulé ou participé à un tremplin ?

*(si oui, où, quand, nom du groupe)*