



|

SALLELEBURNOT

SAISON 25 - 26 AUBENAS / ARDÈCHE

|



FLASHBACK SAISON 24 - 25



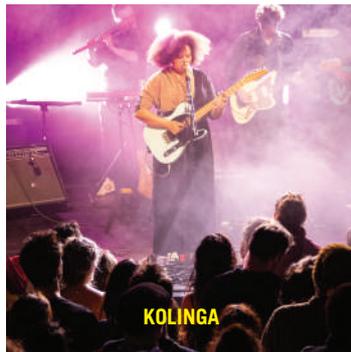
BOULE &
NICOLAS
JULES



KAS PRODUCT RELOAD



KOMODRAG & THE MOUNODOR



KOLINGA

ÉDITO



Après un printemps à la mode *ClapOlocoS* et le lancement de l'été avec la Fête de la musique, nous voilà tous conviés à la saison 2025-2026 de la Salle Le Bournot, « collection automne - hiver » de la programmation du service culturel d'Aubenas. Sans céder à la tendance, cette programmation est toujours cousue main avec la même exigence de qualité artistique piquante et gourmande et la volonté ancrée au plus profond de chaque membre de l'équipe de provoquer et de convoquer votre curiosité.

Les concerts « *en vrai* », le spectacle vivant et la proximité immédiate avec les artistes et leurs créations nous offrent des espaces-temps irremplaçables dans un lieu de vie plus que jamais essentiel et indispensable où tous peuvent se retrouver et partager leurs émotions artistiques.

La Salle le Bournot travaille toute l'année pour vous offrir ce lieu à Aubenas et pour construire et co-construire avec une myriade de partenaires une programmation destinée à vous éblouir, vous surprendre, vous bousculer, vous embarquer.

Alors au-delà des chaos qui nous entourent ou qui nous assaillent, faites-vous confiance, venez danser, écouter, voir, découvrir. On sera là pour vous accueillir.

Rendez-vous à la soirée d'ouverture samedi 27 septembre pour partager toutes les surprises de la nouvelle saison !

Hervé Caraz
Directeur du service culturel



Théâtre de 400 coups

Du vendredi 12
au dimanche 14
septembre

LES RENCONTRES ARDÈCHOISES

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

Vendredi 12 septembre

18h30 : Ouverture du festival

20h30 : "Les Gardiennes ou le nœud du Tisserand" de Nasser Djemaï par Les Gobelunes (Vesseaux) | Comédie dramatique

Samedi 13 septembre

14h30 : "To in or not to win" par les jeunes ayant participé au séjour Shakespeare à Tournon-sur-Rhône. Suivi de "L'Odyssée du soldat Hisse" de Christophe Marachian par la Troupe du Sycomore (Tournon-sur-Rhône) | Drame historique / Comédie

17h30 : "Un temps de chien" de Brigitte Buc par le Théâtre des 400 coups (Brignais) | Comédie contemporaine

20h30 : "Le porteur d'histoire" d'Alexis Michalik par le Théâtre d'En Face (Annonay) | Tragi-Comédie

Organisées
par le Comité Ardèche
de la FNCTA
(Fédération Nationale
des Compagnies
de Théâtre amateur)



Théâtre d'en Face

Dimanche 14 septembre

14h : "Le cavalier sans tête" de Samuel Gallet par les enfants de la Troupe Fayart Scène des Monts d'Ardèche (Le Béage) | Théâtre Jeunesse

15h30 : "Parfum de Provence" - Texte de Marcel Pagnol et poèmes de Yolande Vercasson par la Troupe Sauvage (Bourg-Saint-Andéol) | Comédie dramatique

17h30 : "Du coq à l'âme" de Lynda Lemay par les Pièces Montées (Le Teil) | Création

Librairie théâtrale

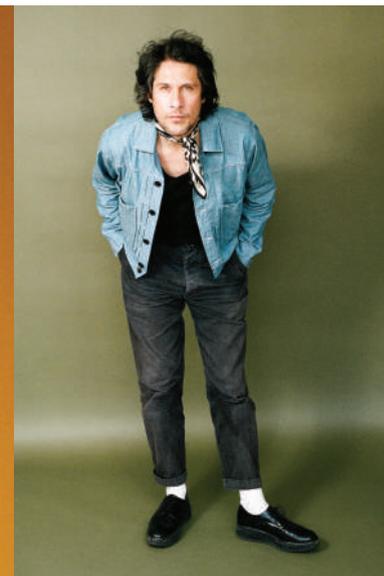
Exposition photos - Petite restauration & buvette sur place

Réservations : FNCTA Ardèche - 06 11 73 10 10 - cd07@fncta.fr

Tarif plein : 8€ /
4€ à partir
du 2^{ème} spectacle

Tarifs réduits : 5€
(adhérent FNCTA
et - de 18 ans)
3€ à partir
du 2^{ème} spectacle

Le festival
est organisé en
partenariat avec
la municipalité
d'Aubenas,
avec le soutien
du Département
de l'Ardèche
et du Service
Départemental
à la Jeunesse
aux Engagements
et aux Sports.



© Lauren Spitznagel

Samedi
27 septembre

20h30 : REVOX
21h15 : **Présentation de saison**
22h15 : XAVIER POLYCARPE
Entrée libre - Debout

XAVIER POLYCARPE

POP ROCK

De ses débuts avec le quatuor rock GUSH, avec lequel il a connu une nomination aux Victoires de la Musique, à ses explorations électro-disco avec "Macadam Crocodile", Xavier Polycarpe incarne un mélange des genres inédit et audacieux transcédé par son amour des sons.

Son récent projet solo en porte la marque avec une pop solaire et fiévreuse qui transpire sur scène, le tout servi par des musiciens de haut vol. De quoi booster vos batteries pour démarrer la rentrée !

Ouverture de saison
en entrée libre !

Présentation de saison
entre les 2 concerts



1 ÈRE PARTIE

REVOX
CHANSON DÉVARIÉE

Sur des compositions aussi variées qu'une playlist des 80's, le trio ardéchois vous invite sur les ondes décalées de sa "Bullshit radio" où la plupart des codes du média sont revisités.



© Eric Soudan

Vendredi
03 octobre
20h45
10€ / 12€
Assis

Voyage
musical
Étape 01

LES DOIGTS DE L'HOMME - 20 ANS !

JAZZ MANOUCHE

Depuis 2003, LES DOIGTS DE L'HOMME n'ont eu de cesse de se réinventer - à travers notamment plusieurs résidences à la Salle Le Bournot - remettant en cause leur direction artistique à chaque nouvel album. Ce goût pour l'exploration musicale explique leur longévité et les a conduits sur les plus belles scènes de jazz et de musiques du monde.

Le style manouche de départ évolue aujourd'hui vers un jazz acoustique et électrique à l'image de leur double album, celui des 20 ans, *Erratic, The Art of roaming* sorti en 2024 et produit sous le fidèle label ardéchois Lamastrock. Le groupe y affirme un jazz de création, « guitaristique », toujours aussi coloré et exigeant. Pour respecter la tradition d'un nouvel instrument invité à chaque nouvel opus, le batteur Pierre Rettien a rejoint l'équipe.

Comme le double album, le groupe proposera un double set : acoustique puis électrique.

Guitare :
Olivier Kikteff
Contrebasse :
Tanguy Blum
Guitare :
Yannick Alcocer
Percussions :
Nazim Aliouche
Guitare :
Benoit Convert
Batterie :
Pierre Rettien



© Erwan Ruaud

Vendredi
10 octobre
20h45
10€ / 12€
Debout

Voyage
musical
Étape 02

SAMIFATI

ÉLECTRO WORLD

SAMIFATI partage le carnet de voyage musical et visuel de son long périple à travers la planète (Égypte, Indonésie, Corée, Pakistan, Maroc, Bénin...). Sur des images en vidéo-mapping de paysages et de scènes de vie, le violon mélodieux du duo nantais glisse sur des nappes électroniques inspirées par la Bass Music et nourries de chants et musiques traditionnelles.

Une immersion dans les cultures du monde, sensible, onirique et hypnotique.



© Grégoire Edouard

WARM UP & AFTER

DJ FABZ

FabZ aka Fabrice Bérard, dj/sélecta, délivrera un set entre hier et aujourd'hui, entre découvertes et tubes, à l'écoute des musiques actuelles (électro, rock, hip-hop...).

Vendredi
17 octobre
20h45
10€ / 12€
Debout

Voyage
musical
Étape 03

Avant
le concert
Vivez
pleinement
l'art
contemporain
en participant
à 18h00
au vernissage
de la nouvelle
exposition
du Château
(entrée libre)

LE CHÂTEAU
Centre de la Musique
Contemporaine

MAÏA BAROUH

ELECTRO POP FRANCO-JAPONAISE

Chanteuse, flûtiste, auteure, compositrice et arrangeuse franco-japonaise, MAÏA BAROUH est une artiste unique mélangeant les chants ancestraux japonais (qu'elle appelle le "blues nippon") à de l'électro, de la pop et du rap sur ses textes écrits en français et en japonais. L'une de ses particularités est sa grande technique vocale – largement inconnue du grand public et provenant d'une île au Sud du Japon – qu'elle associe à sa flûte traversière, percussive et insolente.

Une musique profondément métissée qui vacille avec l'énergie d'un shaman punk entre racines et modernité.

Maïa Barouh : chant, flûte, guitare, percussions / Johan Guidou : claviers, programmation, chœurs / Kershley Sham : batterie, percussion, chœurs / Michaël Sachetti : technicien son

1ÈRE PARTIE

MITSUNE

FUSION FOLK JAPONAISE

En alliant chants traditionnels japonais, psychédéisme et costumes somptueux, le quatuor berlinois aux origines multiples offre un festin musical et visuel salué par la presse (*Rolling Stone*, *Songlines*) et repéré par les grands festivals de l'été à l'image d'Europavox et des Vieilles Charrues.



© Shari Marks



© Tijina Pakic



**Vendredi
24 octobre**
Horaires
et tarifs
à confirmer
Assis

FESTIVAL M&H

CRÉATIONS AUTOUR DU HANDICAP
11^{ÈME} ÉDITION

"La beauté du geste"
Avec **BAPTISTE DUPRÉ & ANLOR GUEUDRET**
Danse et chanson

C'est l'histoire d'un drôle d'équipage qui pourrait venir frapper à votre porte pour vous offrir une danse et une chanson.

C'est l'alliance entre un musicien et une danseuse qui partent à la rencontre des personnes que l'on dit « empêchées », en raison de leur âge ou de leur handicap.

C'est une déambulation poétique, où Baptiste et Anlor proposent, sur une matinée ou sur plusieurs jours, de visiter les personnes dans leur lieu de vie, de partager avec elle un moment suspendu, de prendre le temps de se rencontrer, de parler et de s'écouter. De danser et de chanter.

Au bout du voyage, le duo rend compte de ce qui a été vécu ensemble, et offre un concert mouvementé, convivial et participatif, fait de bribes de mots et de bouts de geste, de gestes qui restent.

Billetterie :
M&H
06 45 46 94 77



Vendredi
28 novembre
20h45
10€ / 5€
Assis

En
partenariat
avec



BONGI

AFROPOP

Originaire de Cape-Town et marseillaise d'adoption, BONGI mène une correspondance insolite entre deux continents, mêlant folk-urbaine et afropop dans un crépitement de voix et d'énergie qui ravivent les traditions musicales d'Afrique australe. Ses chansons en Xhosa, son idiome natal et langue de Nelson Mandela, claquent sous le palais et tracent un arc musical panafricain à la fois magnétique et ensorcelant dans l'écrin délicat des guitares et des rythmiques tout-terrain. BONGI ou le métissage fertile d'une culture en exil.



© Laurent Marseye

Conférence à 18h

Animée par Catherine Wihtol de Wenden
Directrice de recherche émérite au CNRS et docteur d'État en science politique.

Reconnue comme une spécialiste des migrations internationales, Catherine Wihtol de Wenden développe une réflexion approfondie sur les enjeux contemporains de l'immigration et les préjugés qui y sont associés.
Entrée libre et consciente

Apéro et grignotage à 19h30

Billetterie : Festival Images et Paroles d'Afrique
www.ardecheafriquesolidaires.com - 06 22 51 16 74

Date partenaire



© Laurent Marseye



Mercredi
10 décembre
16h00
À partir de 4 ans
Durée : 45 mn
5€ / 8€
Assis

"DROLE DE MARIONNETTE" COLINE MALICE

CHANSONS ET MARIONNETTES À FILS

Bruxelloise d'origine, auvergnate d'adoption, COLINE MALICE collectionne les prix et les soutiens d'artistes tels que YVES JAMAÏT, BERNARD JOYET ou ANNE SYLVESTRE.

Dans ce spectacle jeune public adapté d'un album, elle est seule en scène avec son petit accordéon diatonique et évoque en chanson les situations que peuvent vivre au quotidien les enfants et leurs avatars en marionnettes à fils : bobos, famille recomposée, handicap, états d'âme, télé, recyclage de nounours, animaux de compagnie...



Elle est elle-même une marionnette qui n'hésitera pas, à la fin du spectacle, à couper les fils qui l'attachent.

Un spectacle interactif et poétique sur le fil (justement) entre critique sociale, humour imparable et humanité débordante.



Billetterie :
Le Pas de côté
Réservation conseillée :
06 73 32 83 87
aebroussepoilprod@free.fr



© Vanessa Chambard

Dimanche
14 décembre

HORS LES MURS

17h à l'Église Saint-Laurent

Tarifs :
10€ / 15€ / 20€
Gratuit - de 12 ans
Durée : 1h

Billetterie :
www.labeaume-musiques.fr
et dans les Offices de Tourisme
partenaires

LABEAUME EN MUSIQUES

QUARTIERS DE SAISON

"Vienne lumières"
Chœur Symphonique de Montpellier
& Alès Sinfonia

Musiques lumineuses pour entrer dans l'hiver !
La palette scintillante d'un Mozart jeune aux
éclats irréprensibles et les courbes profondes
d'un Schubert de 17 ans confèrent à la liturgie
romaine un sentiment d'universalité et de
pénétrante vitalité.

Deux pages de musiques slaves à la beauté
saisissante et mystérieuse : Tchaïkovsky et Kilar.
L'un chante une déploration sur les berges
de la Neva, le second s'enthousiasme de
l'incandescent folklore de la Silésie.

Un parfum venu de l'Est s'invite sur les bords du Danube...
Et Vienne chante avec ferveur Mozart et Schubert.
60 interprètes pour célébrer l'Avent !



© Vanessa Chambard

Programme :

Wolfgang Amadeus Mozart, Misericordias Domini
kv222, Te Deum kv141
Piotr Ilitch Tchaïkovski, Élégie "pour Ivan Samarine"
pour cordes
Wojciech Kilar, Orawa pour 15 instruments à cordes
Franz Schubert, Messe n2 en Sol majeur D167
Wolfgang Amadeus Mozart, Ave verum corpus kv618

Distribution :

Chœur Symphonique de Montpellier
Alès Sinfonia - solistes : Clémence Montagne, soprano /
Gabriel Rixte, ténor / Jean-Paul Fourès, baryton
Philippe Forget : direction musicale

Avec le soutien de la ville d'Aubenas
En partenariat avec la Salle Le Bournot et la paroisse
Saint-Benoît d'Aubenas.



© Pascale Cholette

Mercredi
14 janvier

10h00

À partir

de 8 ans

Durée : 1h45

6€

Assis

"BODY BAGARRE_le jeu"
COMPAGNIE R/Ô

DANSE CONTEMPORAINE

"BODY BAGARRE_le jeu" est un spectacle participatif qui mêle improvisation, humour et histoire de la danse. Deux équipes explorent 350 ans de chorégraphie, du ballet au krump. Cette aventure ludique invite le public à pratiquer, à comprendre les liens entre les styles et époques et à s'approprier la culture chorégraphique de manière joyeuse, libre et collective !

Programmation**Billetterie :**

FORMAT

04 26 62 21 35

www.format-danse.com

Concept - mise en espace : Mathieu HEYRAUD ; Rédaction et recherche historique : Julie DE BELLIS et Mathieu HEYRAUD ; Parole historique : Mathieu HEYRAUD ; Interprétation - Improvisation : Émilie BIRRAUX, Margaux DESAILLY, Mathieu HEYRAUD ; Régie lumière/vidéo : Elsa Jabrin ; Chargée d'administration : Lisa Wozniak ; Chargée du développement/diffusion : Elisabetta Spadaro

Production : compagnie R/Ô ; Soutiens financiers : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes - aide au projet, Ville de Saint-Étienne, Département de la Loire, Région Auvergne-Rhône-Alpes ; Accueils en résidence : Théâtre du Marché aux Grains de Bouxwiller, PREAC Danse et arts du mouvement Auvergne-Rhône-Alpes, Centre National de la Danse - LYON, Espace Culturel La Buire - L'Herme, Espace Nelson Mandela - Clermont-Ferrand. ; Coproductions : RAMDAM, un centre d'art - Ste Foy Lès Lyon (dans le cadre de l'aide à l'expérimentation), La Coloc' de la culture / Cournon-d'Auvergne - Scène conventionnée d'intérêt national - art, enfance, jeunesse, Association Loire en scène dans le cadre de la Charte de Coopération culturelle, Théâtre du Parc - Andrézieux-Bouthéon

Vendredi
30 janvier
20h45
10€ / 12€
Assis

2 jours autour de la
chanson française !

FRASIAK

CHANSON À TENDANCE FOLK

Avec ses 13 albums (7 en studio, 3 en public et 3 en hommage à FRANÇOIS BERANGER, son maître à chanter), FRASIAK n'en finit pas de tracer sa route en laissant dans les cœurs un peu de ses mélodies et de sa poésie rebelle.

Ce collectionneur de Prix a été Coup de Cœur 2023 de l'Académie Charles Cros pour son dernier album *Le Tumulte des Choses*. Dans cette formule trio acoustique, il est superbement accompagné par ses deux musiciens surdoués Benoît DANGIEN au piano et Raphaël SCHULER aux percussions.

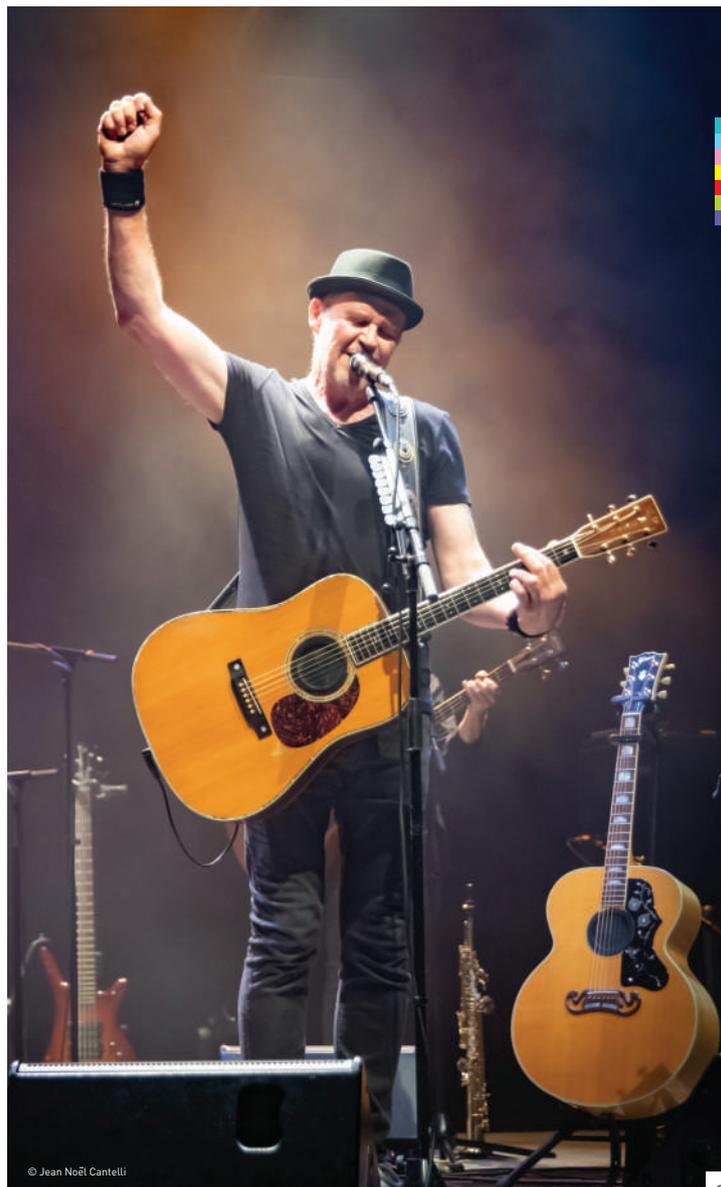


© Marie Olivier

1ÈRE PARTIE

QUAND DIDIER TANGUE

Entouré du contrebassiste Tanguy Blum (LES DOIGTS DE L'HOMME) et de l'accordéoniste Ronan Malaisé (PARIS-BREST), le guitariste et chanteur Didier Lecerf sert une chanson créative et inspirée où le texte est roi - drôle, poétique, engagé - entre compositions et reprises réarrangées.



© Jean Noël Cantelli



© Simon Bougnon



© Simon Bougnon

Samedi
31 janvier
20h45
10€ / 12€
Assis

BAPTISTE DUPRÉ & FRIENDS

CHANSON FRANÇAISE

Voilà 10 ans, le titre « Le temps passe » lançait le parcours atypique de BAPTISTE DUPRÉ dans le monde de la chanson.

Un an avant, la Salle Le Bournot démarrait une collaboration avec lui qui s'est poursuivie jusqu'à aujourd'hui entre accueils en résidence, actions scolaires, production de vidéo clip, diffusion de projets collectifs (comédie musicale décalée avec Le C.A.C.H.E., créations pour le festival Musique et Handicap) et bien sûr concerts (1^{ère} partie d'ANNE SYLVESTRE en 2014, copleteau avec MATHIEU BOGGAERTS en 2017, ouverture de saison en 2023).

Soirée
des 10 ans !

Depuis donc plus d'une décennie, cet artisan chansonnier aux textes humanistes et poétiques partage avec nous le temps qui passe, le bonheur, la beauté de l'instant présent, l'espoir, la tendresse...

Un artiste touchant et solaire, à la plume alerte et vagabonde, qui explore les passerelles entre l'intime et l'universel, et qui, au gré de ses rencontres, a nourri ses partitions de notes folk, pop, jazz ou rock.

Pour célébrer cet anniversaire, Baptiste sera accompagné d'invités surprises, revisitera ses titres emblématiques et partagera un nouvel album annoncé pour fin 2025.



Vendredi
06 février
20h45
10€ / 12€
Debout

NO MONEY KIDS

ROCK BLUES ÉLECTRO

NO MONEY KIDS nous embarque dans une Amérique fantasmée, celle d'un road-trip nocturne sur une route déserte, où les néons clignotants se fondent dans le rétro.

Inspiré par THE KILLS, THE BLACK KEYS ou BECK, mais aussi par les maîtres du blues comme JUNIOR KIMBROUGH et ROBERT JOHNSON, le duo parisien mélange riffs hargneux et beats électroniques pour un rock indé aussi rugueux qu'envoûtant, entre ballades vertigineuses et hymnes garage.

Leur nouvel opus *Fireworks* sorti en 2025 marque leur grand retour.



1ÈRE PARTIE

DAMIEN JOURDAN

CHANSON ROCK

Bercé par le rock et la new-wave des 80's (DANIEL DARC, MARQUIS DE SADE, BASHUNG, TAXI GIRL...), DAMIEN JOURDAN a su conserver l'urgence et la mélancolie propres à ces influences, tout en y apportant une touche d'écriture exigeante et personnelle.

© Pierre Devin

Vendredi
27 février
20h45
10€ / 12€
Debout

LA CARAVANE PASSE

ROCK TZIGANE CUIVRÉ

Le concert en 2012 de LA CARAVANE PASSE et celui de Toma, son charismatique leader, avec SOVIET SUPREM en 2019, font partie des concerts cultes de la salle.

La caravane passe et revient avec *l'Hôtel Karavan* dans ses bagages, l'album des 20 ans ! Dans un monde qui érige à nouveau des murs, elle se moque toujours des frontières en fusionnant rock, électro et hip-hop avec les musiques traditionnelles d'Europe de l'Est et du Sud, mais aussi d'Afrique et d'ailleurs. Un joyeux et foutraque nomadisme musical au service de la fête et surtout de l'ouverture aux autres cultures.

Thomas Feterman : chant, guitare, trompette / Cyril Moret : saxophone, flûte / Olivier Llugany : trombone, chant, fiscorn / Patrick Gigon : batterie, percussions / Benjamin Body : basse, tuba, clavier



1ÈRE PARTIE

PARIS BREST

ROCK AUX SAVEURS DE L'EST

Comme son nom ne l'indique pas, PARIS-BREST est un groupe ardéchois qui réunit lui aussi avec un plaisir gourmand chanson française, hip-hop, électro et musique traditionnelle des Pays de l'Est.





Vendredi
06 mars
 20h45
 10€ / 12€
 Assis

LA BRIGADE DU KIF

ROCK SKA FESTIF

Après LA CARAVANE PASSE le week-end précédent, le groupe narbonnais LA BRIGADE DU KIF vous convie à une nouvelle grande soirée joyeuse et déjantée.

Son cocktail cuivré et électrique entre chanson, rock, punk et ska se déguste sans modération et assure le plein d'énergie depuis 2015. "On veut du bruit" titre de leur nouvel album, "J'te l'dirai jamais", "Aux armes", "A la folie des branleurs" ou "Le reste je m'en fous" sont autant d'hymnes à fête et à la bonne humeur qui ont fait le bonheur du public sur la dernière édition d'Aluna.



© Hervé Seignovert

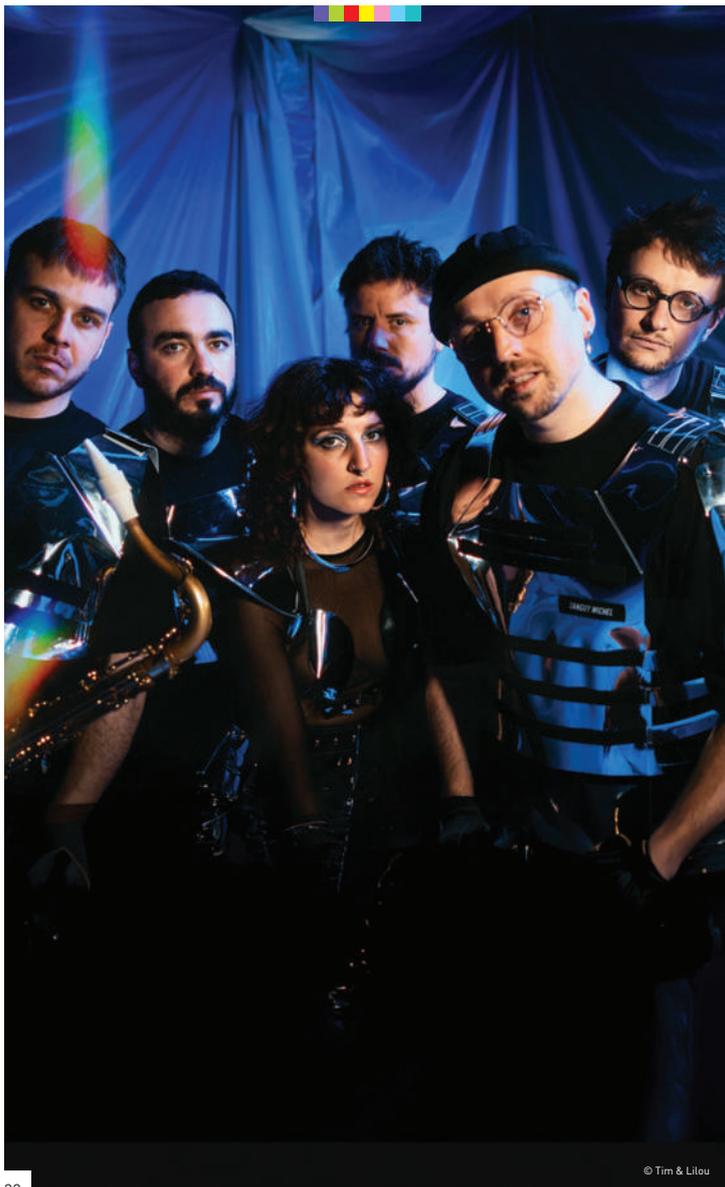
1ÈRE PARTIE

T.I.N.A. RAP

Avant de devenir Lauréat 2024 du dispositif d'accompagnement "Courts-circuits" de la SMAC 07, T.I.N.A. [there.is.no.alternative] a écumé la scène underground avec 7 EP et plus de 120 concerts. À l'aise autant sur de la trap que sur du boom bap, le duo fûrte par moment avec le punk et le stand-up. Il présentera à Aubenas son dernier projet BLAST [inspiration].

1^{ère} partie en partenariat avec





Vendredi
24 avril
20h45
10€ / 12€
Debout

LMZG

ELECTRO SWING CUIVRÉE

LMZG se joue des époques et des styles tel un « Cotton Club » digital où samples des années 20, hip-hop, voix jazzy, saxophone, trompette et synthés nourrissent une électro/techno puissante et incendiaire qui transforme n'importe quel sol en dancefloor bouillant.

Chez votre disquaire, ils seront classés entre MEUTE, CARAVAN PALACE et DELUXE. Une musique fédératrice et positive qui retourne les SMAC hexagonales et les festivals de toute l'Europe, parfaite pour conclure la saison des concerts en salle.



1ÈRE PARTIE

SABINE SASSI

POP AFRO-BRÉSILIENNE

Entourée de ses musiciens, SABINE SASSI présentera le résultat de trois jours de résidence à la salle. A travers ses textes et sa musique pop teintée de rythmes afro-brésiliens, cette artiste solaire célèbre la féminité, la joie de vivre, le plaisir de la danse et de la transe.

© Alain Manuel



Dimanche
26 avril

HORS LES MURS

17h au Cinéma le Navire

Tarifs :
6€ / 12€ / 20€
Gratuit - de 6 ans
(pensez à leur réserver
une place)
Durée : 1h

Billetterie :
www.labeaume-musiques.fr
et dans les Offices de Tourisme
partenaires

LABEAUME EN MUSIQUES

CINÉ-CONCERT PARTICIPATIF

"Elles n'en font qu'à leur tête"

Création Labeaume en Musiques, la Maison de l'Image Aubenas et les écoles de musique CEMA et NEMA.

Connaissez-vous Léontine, Rosalie et les autres personnages féminins comiques des débuts du cinéma français ? Jamais à cours de mauvais tours, elles dévastent tout sur leur passage, électrisent les passants, s'envolent, font littéralement perdre la tête aux hommes, se mettent en grève ou ne suivent que leurs envies.

Découvrez leurs aventures sur une musique du compositeur Nicolas Gouge qui a travaillé avec les artistes amateurs pour concocter une partition originale.

Avec Estelle Harbulot au violon, à la coordination et la direction d'ensembles, Ghyslaine Florent à la flûte et au basson et 45 musiciens amateurs de 8 à 80 ans du CEMA et de la NEMA.

Programme :

Ceuvre musicale originale de Nicolas Gouge pour les images de 8 films muets du programme de courts métrages Gaumont « Elles n'en font qu'à leur tête ».

Compositeur en résidence : Nicolas Gouge /
Coordination et direction d'ensembles : Estelle Harbulot / Violon : Estelle Harbulot / Flûte, Basson : Ghyslaine Florent /
Coproducteur : Maison de l'image Aubenas , Labeaume en Musiques /
Avec le soutien de la ville d'Aubenas / En partenariat avec les écoles de musique d'Aubenas CEMA et NEMA, le cinéma le Navire et la Salle Le Bournot



Cie Les Cieux galvanisés 2025 © Djè Photographie

A partir
du Vendredi
29 mai

CLAPOLOCOS

Arts de la rue ET PLUS avec PLUS de locaux

Pour marquer la fin de sa saison et annoncer celle des rendez-vous estivaux hors les murs, la Salle Le Bournot a imaginé en 2018 un temps fort autour des arts de la rue et plus.

L'édition 2025 a marqué une évolution du projet avec la valorisation des circuits-courts de la création et de la diffusion, en associant à la fois artistes et associations, autant de « locos » passionnés et un peu « fous » (traduction du mot en espagnol) prêts à de nouvelles aventures.

Deux à trois jours à partager en famille
Dans toute la ville et toujours en entrée libre !



Faut qu'ça guinche 2025 © Djè Photographie

La programmation 2026
sera dévoilée en cours de
saison.

FÊTE DE LA MUSIQUE

Dimanche 21 Juin

21H00

Place du château



SPELIM
DREAD POP

De la chaleur du dancefloor à l'introspection soul, de la pop tribale électro au reggae fondateur, SPELIM nous parle d'un homme SIMPLE porté par la lumière et les vibrations vitales de la feel-good music. Cet épatant multi-instrumentiste et showman charismatique célèbre son amour de l'Art dans son album *In Art We Trust* mais aussi sur scène en la scénographiant lui-même et en s'entourant d'un graffeur ou d'un body-painter durant ses concerts.



1ÈRE PARTIE

SAX MACHINE
HIP-HOP CUIVRÉ

SAX MACHINE réunit machines et cuivres autour de la « Great Black Music » entre Brass band new-orleans, Soul cosmique, P-Funk ou Hip-Hop Boom Bap. Le flow de DAYS aka RacecaR, rappeur de Chicago dans le plus pur style Native Tongue, glisse avec énergie et classe sur cet alliage instrumental néo-vintage.



SCOLAIRES



SPECTACLES ET ACTIONS SCOLAIRES



Mardi 04 Novembre

Concert "Dose le son"
Proposé par Grand Bureau

"Charlie Maestria"
Hip-hop, slam, chanson, jazz, électro, pop

"Dose le son" est un dispositif de concerts pédagogiques sur la prévention des risques auditifs auprès des collégiens et des lycéens de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Il est porté par Grand Bureau, le réseau régional des professionnels des musiques actuelles.

Gratuit - Lycéens - Durée : 1h00 suivi de 30 mn d'échanges - 10h00 et 14h30

Mardi 9 décembre

"Drôle de Marionnette"
COLINE MALICE

Chansons et marionnettes à fils

Avec son petit accordéon diatonique, COLINE MALICE évoque en chanson les situations que peuvent vivre au quotidien les enfants et leurs avatars en marionnettes à fils : bobos, famille recomposée, handicap, états d'âme, télé, recyclage de nounours, animaux de compagnie... Elle est elle-même une marionnette qui n'hésitera pas, à la fin du spectacle, à couper les fils qui l'attachent.



Un spectacle interactif et poétique sur le fil (justement) entre critique sociétale, humour imparable et humanité débordante.

À partir de 4 ans - Durée : 45 mn - 10h00 et 14H00 - Tarifs : Primaires Aubenas 3€ - Hors Aubenas 4,5€

SPECTACLES ET ACTIONS SCOLAIRES



© Fabien Espinasse

Mardi 27 janvier

**"MONSIEUR LUNE
L'Ascenseur Cosmique 2.0"**

Concert illustré

*"La Terre doit disparaître ! [...]
L'agent Mila, dont c'est la première mission, est ainsi envoyée chez nous pour activer le processus de disparition.*

En se faisant passer pour une écolière terrienne, elle croise la route d'Anatole et Thiago. Les trois enfants vont bientôt avoir le sort de la planète bleue entre leurs mains".

5 musiciens sur scène, des projections d'illustrations et une bande son cinématographique abordent l'écologie, l'écoute et la prise de parole, les relations enfants / adultes, l'art comme ouverture d'esprit.

À partir de 6 ans - Durée : 55 mn - 10h00 et 14H00 - Tarifs : Primaires Aubenas 3€ - Hors Aubenas 4,5€

Auteurs : Nicolas Pantalacci et Sébastien Rost / Crédit illustration : Sébastien Rost / Monsieur Lune : chant, guitare / Alice Rabes : chant, clavier / Gaël Derdeyn : violon, clavier, chant / Cheveu : basse, guitare, chant / Frédéric Monaco : Batterie, SPDS

Mardi 13 janvier

"BODY BAGARRE_incorporation"
Compagnie R/Ô

Danse contemporaine

Programmation



© Fabien Espinasse

Présenté dans sa version incorporation, ce spectacle interactif mêle improvisation, jeu et histoire chorégraphique. Trois interprètes rejouent 350 ans de mouvement chorégraphique au gré du hasard et des choix du public. Entre conférence, rituel festif et performance ludique, cette création célèbre le corps dansant et revisite notre mémoire collective en danse avec sensibilité et énergie.

Durée : 1h15 - 2 représentations dans le cadre du parcours Classes Qui Dansent
Distribution : cf. page 21

SOUTIEN A LA CRÉATION

Résidences artistiques

Les circuits-courts sont aussi artistiques !

Au-delà de la diffusion, chaque saison propose un accueil à des artistes du territoire ou de plus loin pour qu'ils puissent travailler sur leurs nouvelles créations.



© Vanessa Chambard

Du 16 au 20 février LES CIEUX GALVANISÉS

La compagnie ardéchoise est à nouveau accueillie en résidence pour sa dernière création à dominante danse-acrobatique qui traite du corps comme outil de travail. Elle poursuivra sa recherche chorégraphique à partir d'entretiens réalisés avec des salarié.e.s du monde du bâtiment.

Du 14 au 16 avril SABINE SASSI

Après la sortie de leur premier EP « Carícia » en 2024, SABINE SASSI et ses musiciens repartent de compositions qu'ils adapteront à la scène durant leur résidence. Le résultat de ce travail est à découvrir le 24 avril en 1^{ère} partie de LMZG.



© Alain Manuel

SOUTIEN
ACTIONS



© Ville d'Aubenas

ACTIONS POUR LES JEUNES

Des rendez-vous artistiques gratuits pour les 15-25 ans



© Ville d'Aubenas

DU CINÉMA  

Durant la saison, le service culturel de la ville finance plusieurs séances de cinéma gratuites au Navire qui permettent de découvrir la sélection du jury lycéen "Bouge de l'Art !". Ce jury est réuni par la Salle Le Bournot et la Maison de l'Image Aubenas à l'occasion des Rencontres des Cinémas d'Europe.

Pour participer au jury « BDA » : Maison de l'Image Aubenas, 9 Bd de Provence - 04 75 89 04 54
jerome@maisonimage.eu - <http://www.maisonimage.eu/> / @lamaisondelimageaubenas

Notez déjà ! Séance de cinéma gratuite le mercredi 19 novembre à 14h au Navire pour les 15-25 ans résidant ou scolarisés sur la commune

ATELIERS ARTISTIQUES ET CRÉATION COLLECTIVE

Depuis son lancement, la programmation "Bouge de l'Art !" propose des ateliers de pratique artistique animés par des professionnels. La saison passée, grâce à un partenariat avec le pôle de cohésion sociale, ces ateliers se sont déroulés sur plusieurs sites de la ville avec une résidence de création et une représentation devant le public de « ClapOlocoS ». Le programme de cette saison devrait poursuivre ce sillon créatif.



+ d'infos sur « Bouge de l'Art ! » : Centre Le Bournot, 4 bd Gambetta

Tél. 04 75 89 02 02 - @bougedelart sur Instagram - www.sallelebournot.fr/ / www.ville-aubenas.fr/




**BILLETTERIE
CONTACTS**






COORDONNÉES GÉNÉRALES

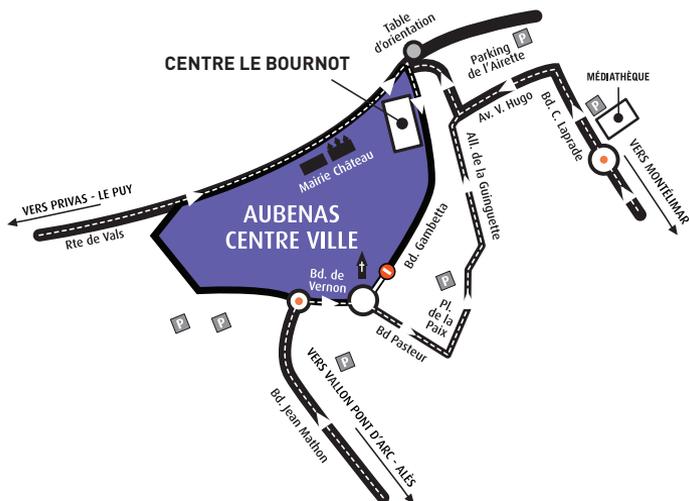
MAIRIE D'AUBENAS - CENTRE LE BOURNOT
SERVICE CULTUREL - CS 50128 - 07202 AUBENAS CEDEX

Tél. 04 75 89 02 02
accueil.serviceculturel@mairie-aubenas.fr

www.sallelebournot.fr - @sallelebournot
www.ville-aubenas.fr - @villeaubenas



N° de licence : PLATESV-R-2020-012572



BILLETTERIE

Guichet *

Centre Le Bournot,
4 bd Gambetta 07200 Aubenas
Tél. 04 75 89 02 09
billetterie.serviceculturel@mairie-aubenas.fr

* Sauf dates partenaires :
tarifs et billetterie autonomes

FNCTA, M&H, Mrap, festival Images et
Paroles d'Afrique, Labeaume en musiques
Le Pas de côté, FORMAT

Horaires

Du mardi au vendredi :
10h → 12h - 13h30 → 17h30

Les soirs de représentation :
→ Ouverture du guichet à 20h
→ À noter pour les concerts
debout, ouverture de l'espace
convivial en même temps que
l'ouverture du guichet

Tarifs

Se reporter aux informations
détaillées des spectacles
et des concerts

Tarif réduit

- Demandeurs d'emploi
- Bénéficiaires du RSA
- Carte sénior
- Carte famille nombreuse
- Carte CEZAME
- Intermittents du spectacle
- Etudiants
- Groupe (10 personnes et plus)

Lycéens

demandez la carte
PASS'Région jeunes



Modes de paiement

CB, chèques, espèces, Pass Région

Billetterie en ligne

Fnac - Carrefour - Géant
Magasins U - Intermarché
www.fnac.com - www.carrefour.fr
www.francebillet.com
0 892 68 36 22 (0.34€/min)

Office de tourisme
Aubenas - Vals - Antraigues

Notez !

Les places ne sont pas
numérotées.
Les billets ne sont ni repris
ni échangés.
Pour le respect de tous,
les spectacles commencent
à l'heure.



ÉQUIPE

Direction

Hervé CARAZ

Programmation musiques actuelles - Actions culturelles

Armand SAUSSAC

prog.serviceculture@mairie-aubenas.fr

Responsable du service vie associative - Pôle culture

Sylvie NAUD

Equipe Accueil

04 75 89 02 02

accueil.serviceculture@mairie-aubenas.fr

Billetterie

Stéphanie CHARRIERE

04 75 89 02 09

billetterie.serviceculture@mairie-aubenas.fr

Expositions

Patrick CORTES - 04 75 89 03 70

patrick.cortes@mairie-aubenas.fr

Régie administrative

Christophe VALLIER - 04 75 89 02 01

admin.serviceculture@mairie-aubenas.fr

Communication

Franck CHAROUSSET

04 75 35 67 85

communication.serviceculture@mairie-aubenas.fr

Régie technique générale

Philippe GONNACHON

04 75 89 02 06

regietechnique@mairie-aubenas.fr

Régie technique / Affichage

Clément DELAY

04 75 89 07 62

technique.clb@mairie-aubenas.fr

Accueil des artistes

Laurent SAUNIER

Gardiennage

Ramhouna EL HAOUZI

Espace Lienhart

Gardien

Pascal SOUCHE

ÉLU A LA CULTURE

Jacques DAUMAS

Sur rendez-vous au 04 75 89 02 02

Brochure imprimée à 3 000 exemplaires sur papier offset recyclé / Direction artistique et rédaction : service culturel de la ville d'Aubenas / Graphisme : Apidée / Impression : Impressions Fombon

FLASHBACK SAISON 24 - 25



TRACY DE SA & THE DEFENDERS



© Vanessa Chambard

DUB SILENCE



© Djé Photographie

FAUT QU'ÇA GUINCHE



© Djé Photographie

GAETTSON



© Ville-Aubenas

SALLELEBOURNOT

SAISON 25 • 26 AUBENAS / ARDÈCHE

SEPTEMBRE

12 → 14 "Les Rencontres ardéchoises" FNCTA
27 XAVIER POLYCARPE / REVOX (1^{ère} partie)

OCTOBRE

03 LES DOIGTS DE L'HOMME - 20 ANS !
10 SAMIFATI / DJ FABZ (After)
17 MAÏA BAROUH / MITSUNE (1^{ère} partie)
24 FESTIVAL M&H / BAPTISTE DUPRÉ & ANLOR GUEUDRET

NOVEMBRE

28 BONGI (Festival Images et Paroles d'Afrique)

DÉCEMBRE

10 "Drôle de Marionnette" COLINE MALICE
14 LABEAUME EN MUSIQUES - "Vienne lumières"

JANVIER

14 "Body bagarre le jeu" COMPAGNIE R/Ô - FORMAT
30 FRASIAK / QUAND DIDIER TANGUE (1^{ère} partie)
31 BAPTISTE DUPRÉ & FRIENDS

FÉVRIER

06 NO MONEY KIDS / DAMIEN JOURDAN (1^{ère} partie)
27 LA CARAVANE PASSE / PARIS BREST (1^{ère} partie)

MARS

06 LA BRIGADE DU KIF / T.I.N.A. (1^{ère} partie)

AVRIL

24 LMZG / SABINE SASSI (1^{ère} partie)
26 LABEAUME EN MUSIQUES / Ciné-concert participatif

MAI

29 → 30 "ClapOlocoS"

JUIN

21 SPELIM / SAX MACHINE (1^{ère} partie)



MÉDIATHÈQUE
INTERCOMMUNALE
Jean Ferrat

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Office de Tourisme
Pays d'Aubenas
Vallée Arvergnaise
www.aubenas.fr

LE DAUPHINE

FREQUENCE 7
92.7 FM

INFO RC
88.5

RCF
RADIO
Ardèche